LETRAS NUEVO DISCO (ESCRIBO ROTO)

ENLAZADOS

No me concentro, no se que me pasa. Cojo el cuaderno, no salen las palabras. Quizás ellxs no entiendan de nada. Quizás mi tinta ya este gastada. Lloro por dentro, que me desangro. me , entre tantxs. Estoy cansado, .. y naufrago. Mano a mano con este . Canción triste como cada una y todas. Esta mierda engancha como la metadona. Soy mi refugio cuando me comen las horas, por no estar a solas. Seguimos ahuyando como gatos entre escombros. Pasan los años pero aquí seguimos. Bloques, ruidos, vista, folios. Estepario. Escribo roto. Habla conmigo, dime que te pasa ¿cuál es la razón de tantas horas en la cama? Dale un sentido a toda esta farsa. Es pensar en ello y se me caen las.. En blanco páginas cuerda floja al filo. Tu reloj te atrapa, enemigo. Apago la máquina, siento tu brillo. Contigo, hasta el .

Se que soy más pero no puedo evitar sentirme casi siempre separado de los demás, por lo que dicen, lo que hacen, lo que elijen, lo que ronda en sus cabezas, los principios por los que se rigen.
Me veo ajeno y reacio a sus movidas y aunque el tiempo y el espacio pongan cerca nuestras vidas nuestros caminos se distancian lo digo con naturalidad y no con arrogancia. Sino hablamos el mismo idioma, si les digo lo que pienso en lo mas hondo y se lo toman a broma y el diálogo es teatro barato. A ver quien suelta la mejor frase en plan niñato. Los veo desde afuera como atraveis de un cristal. Al principio no entendía, hoy me parece normal. Si no muestro interés por sus ritos, no sigo a sus líderes ni piso sus garitos. De niño me escocia, hoy no es que me ría pero esque antes que sus vidas prefiero la mia y si no encajo, no encajo. ¿Quién quiere ser pieza en un puzzle que te arranca el corazon de cuajo? Doy gracias a la suerte por haberme hecho cruzar con personas por las que siento algo fuerte y habernos permitido aprovechar las ocasiones, no hacer que nuestras vidas se interrelacionen. Si saco las fuerzas es porque estais a mi lado. Viviendo en un páramo me siento arropado. Golpes de cariño contra el aislamiento. Solxs en la multitud. Todo va por dentro. Madrid psiquiátrico, sobre todo el centro. No entiendo de lobos pero estoy harto de cuentos. Mírate en la luna tu con tu manada. Manteniendo el tipo en la ciudad congelada.

Costo empezar quizás no hubo que hacerlo. Aunque me cueste canto, rompo el silencio. Un vacío jamás se queda hueco. Fuerza de voluntad con vuestros proyectos. Guardo en el recuerdo que no en el olvido. Siempre presente por todo lo vivido. A veces me pierdo o no encuentro el sentido. Seguire buscando, no me di por vencido. Hay caminos que se cruzan quizás es cuestion del destino. Encenderé una vela por cada amigo perdido. Hoy ya ni se con cuantos, duele si no ves motivos. Hoy ya no se nisiquiera si puedo contar conmigo. Ha pasado mucho tiempo, sigo sin saber de nadie. Ha llegado un

nuevo invierno. Lloro para desahogarme. Recuerdo nuestros momentos, gracias por los agradables. Siempre os llevare muy dentro, siempre en mi paz en el viaje.

LETRAS FOLIE Á TROIS

DISCO Madrid 2004

TIEMPO AL TIEMPO

Tiempo al tiempo, todo cae por su propio peso. El exceso no es sano. Hermano, estoy contigo. El amor es un bastardo pero no se trata de torturarnos, se trata de apoyarnos, estudiar nuestro comportamiento e intentar mejorarnos. De nada sirven las disculpas si no las preceden una profunda autocrítica. De qué sirve machacarte si no cambias tu forma de relacionarte con los demás. La humildad se construye paso a paso con tus actos. Con quien cuento. Paro, hablo, ando solo por las calles por el barrio. Mi cerebro cruje. Cómo explicaros que lo que penseis de mi, me resbala. Que yo no tengo banda, solo un par de chavales, creo que quienes por mi se partirian la cara. La suerte, hace ya tiempo que no me acompaña y la vida sigue dandome lecciones día a día. Batalla tras batalla. Sólo espero no quedarme sin aire, tener llenos los pulmones. Y avanzar entre tropezones y empujones. A paso firme. Firmo un contrato conmigo mismo; no quedarme atrás, de avanzar. El trato es caminar sin descanso, verso a verso, golpe a golpe, paso a paso, sin descanso.
Mi mirada está seca, no me quedan más lágrimas. Me come la tristeza y no entiendo el por qué de esta falta de destreza para enfrentar los problemas. Hoy mas que nunca la soledad me llama a gritos y yo le suplico que me deje tranquilo. Que si, que ya lo pillo. Que soy un niño perdido. Vagando perdido, sin un rumbo fijo. En la tierra del olvido. Pido permiso para que alguien me explique a donde van a parar las buenas intenciones. A veces me sobran razones para mandar a la mierda a alguno que sin remordimientos se dedica a ir por ahi rompiendo corazones. Algún día pagarás tus malas intenciones. Las personas que te quieren son las que las puñadas mas le duelen. Ya te digo, son frases importantes en mi diario. Entrando ya en el 2004. Me sigo martirizando, torturando mi existencia. Sólo espero despedirme con limpia conciencia, en paz con la peña, el odio a todos nos pesa.

LLUEVE SOBRE EL ASFALTO

Domingo, noche a solas, con el diario en mi habita. En el vinilo un piano gira y yo recopilo versos para dar salida a un nuevo texto. Todo esta dicho, no obstante, me pregunto si hay cabida en tu retina para

un nuevo lamento. De esos de madrid, de invierno frío en la calle no hay silencio. Llueve sobre asfalto. Gente muriendose de asco. Amando lo prohibido. Caen gotas de acido, pero mis pies no se derriten. Siguen fieles. Recto camino entre falsos e imbéciles. No te confundas chico yo aprendo de lo vivido y si ayer me la clavaste no esperes que hoy te abra un hueco en mi humilde corazonsito. Eres un falso, un trepa y eso no puedes negarlo. Haces daño a quien te apoya
echando mierda a la espalda y con descaro. Tarde tiempo en darme cuenta, pero hoy se de que palo vas, asique guarda tus mascaras para otras miradas que aqui no se te ha perdido nada. Alguien dijo que si le caes bien a todo el mundo es que eres un falso o estas falto de personalidad, creo que es una cuestion en la que todos deberiamos empezar a pensar. Hay momentos en la vida en los que tienes que posicionarte, dejar de actuar como mero espectador, ser participe de tu realidad, pasar a la accion. No te dejes influenciar, intenta sacar tu propia opinion. Yo sigo con la verdad por delante, se que duele pero no esperes que en eso yo cambie. Es mi principio,
mi base, asi me expreso pese a todo sigo intentando ser sincero en todo momento pues si algun dia dejo de serlo
para mi ya estare muerto. Dime quien eh, quien desato la rabia en mi alma, quien me obligo a odiar. Dime quien eh, quien...

DISCO Madrid 2004.2005

EL MUNDO APESTA

El mundo apesta porque se basa en una resta, lo que puedo conseguir menos lo que me cuesta. Rentabilidad funesta. El beneficio que nos lleva al precipicio, apenas hay resquicios para la vida, esta ha sido resumida a oficios, maleficios es lo que se produce, de luces quien conduce este carro sin luces. Te vas de cruces con la economia de un mercado caducado, injusto, irresponsable y mal criado. Vernos obligados a vender nuestro tiempo en un trabajo asalariado, es violencia. No me pidais paciencia, que no machaco mi conciencia, pero tampoco dejo de ver a mi alrededor la decadencia. Vida no es supervivencia. Te hablo de pleno desarrollo de cualidades, que nos cuadriculan la mente en las escuelas y facultades. Apropiantes de la muerte, todos pagando mensualidades. La factura son la tortura mas corriente en las ciudades. La del palo, que en la punta lleva atada una zanahoria. Esa es nuestra historia. Caminando en circulos como una noria. Siempre pensando en comprar algun nuevo objeto que nos deje definitivamente a gusto por completo. Pero si buscas en el sitio equivocado, nunca encuentras nada. La felicidad no puede ser empaquetada, ni vendida, ni comprada. Que con pasta se duerme mas tranquilo pero sin equilibrio no te servira de nada. pasa el tiempo, las semanas son iguales. La rutina es tan cansina que deja en coma nuestros proyectos personales. Se nos olvida lo que queremos y no nos cansamos, parecemos memos. ¿Si se nos niega el timon porque seguimos a los remos? Maldita inercia joder, maldigo a todo el que comercia con el tiempo ajeno y vendra su madre si sentencia por tener el

monedero lleno. Que despreciar el sentimiento porque no es rentable no demuestra inteligencia. Las gruas plagan el paisaje, vampiros con traje. Se quedan con la caja en este largometraje. Yo propongo subversion, teson, coraje. Propongo aumentar el reciclaje, propongo ponerse las pilas para petar este pudriro paraje que no admite bricolage. Propongo espiritu salvaje. Con esmero preparamos los martillos para romper el engranaje que atraves de los bolsillos logran .. al vallasaje. La vida de rodillas, ante un imbecil que hecha cuentas y no sabe nada. No sabe nada, no, no que va eh.

BUSCO LA PAZ Y EL CONFLICTO

Busco la paz en mi mente y el conflicto en la sociedad. La verdadera rebeldía no es una cuestión de edad. Para mi la clave está en el salto de las palabras a los hechos, de las frases a los actos. Queda intacto aquello que criticas, si además no lo combates. Rutinas que practicas, las condenas en debates. Que tanto asco te dan los estates y luego se te cae la baba viendo sus productos en escaparates. La economía presiona como alicates. Tu banco grita “jaque mate”. ¡Escápate! Bocazas oficiales ladran como Savater, nos quieren hacer creer que hay algo que agradecer. Ciertamente, lo mejor de esta mentira es destaparla. Sé que mi vida está en venta, pero intentaré robarla. Tuviste siempre la conciencia limpia de no usarla. Ni los porros ni la farla contaminan al que parla. Si todos ya sabemos que el poder corrompe al hombre, cuando salga un caso nuevo ¿cómo quieres que me asombre? Lo que para mi no tiene nombre es que aún no hayamos dado lumbre a lo que nos explota por costumbre, a quienes en vez de individuos sólo ven la muchedumbre, a quienes sacan oro con la ajena podredumbre. No hablo de contracumbres ni filosofías, que la autonomía se pelea día a día. A veces corazón caliente, y otras sangre fría. Tú y tu gente, yo y la mía, por el fin de esta agonía. Escuché una frase y la hice mía: muerte al estado y viva la anarquía. Actitud, es lo que más valoro, es lo que priorizo, intentar rizar el rizo y no hacerlo por el oro. Me mentalizo y exploro. He descubierto un pasadizo. Yo valoro el implicarse con cualquiera de las miles de injusticias que genera este sistema, con un planteamiento radical del tema. Radical quiere decir ir a la raíz del problema: ver las causas, los efectos, los factores, los esquemas. Cansados de pequeñas reformas que sólo cambian las formas y perpetúan las normas. Tú poco a poco te encorvas. Es el final de rodillas. Le rogarás por favor más. Reformistas y gobierno, el zapato y su horma. Seguramente ni tú ni yo cambiemos el mundo, mas toma nota: una causa no se vuelve injusta por la derrota. ¿Eres de los que se rebota porque nota que la tierra prometida huele a pota? La gente encima vota, confían en quien luego les azota y les deja la cara rota. Infinitas veces la misma piedra. Mi comprensión se agota. O igual soy yo, pero aquí alguien está como una chota. Las corbatas son nudos corredizos alrededor de tu cuello, ¿habías pensado en ello? Vivir es bello y el mundo es una mierda. Recuerda que en toda partida pagará siempre el que pierda. Derecha o izquierda, lo mismo a mi entender da. Defienden el sistema, quieren atar con su cuerda. La clase política carece de ética, dignidad raquítica, actitud patética, campaña mediática basada en la estética. Barren para casa;

desvergüenza kilométrica. Libre soy: puedo elegir de qué morir, de hambre o de aburrimiento. ¿A esto le llamáis vivir? Con un ciclo vital impuesto: producir, consumir. Entrar en la rueda es automutilarse cual faquir. No sé si me explico. No pido nada, nada reinvindico. Pues hacerlo implica el reconocimiento de una autoridad con la que no me identifico. Que esta sucia realidad quiero verla hecha añicos. Un saludo para esas chicas y esos chicos que con lo que tienen a mano plantan cara en el dosmil y pico.

VIDAS PARALELAS

Mientras rimo esto, un día cualquiera, el hambre y la miseria dejan un nuevo cadaver en la acera. En el Cuartel saludan la bandera, y aquí fuera la gente que confía en las personas, desespera. Se ha puesto de moda ser un ... Un monton de gente muere en la carretera o en la patera. El tonto de Junior posa en una revista de quinceañeras. La rica se opera las cartucheras y las calles llenas de madera. Dos niños sienten que se aman a su manera, encuentras curro de cajera, el cáncer de pulmón en pleno auge y no paran de forrarse los cabrones de tabacalera. Mi gente acaba la carrera, se huele el miedo en la sala de espera, esa pandilla calienta una cucharilla y no es la primera, el conductor suicida elije un muro y acelera y se libera. Machoman pega a su compañera. En Sol te roban la cartera, en el trabajo nos roban la vida entera. Los tunos van de borrachera, en mi barrio un muro exclama en letras grandes 'Politicos a la hoguera'. Se quejan los vecinos dice la cacera. Flipe con cachorros de nadie de Martin Herreguera. El publico se altera en un concierto de Pantera y **hay trozos de animales muertos en tu nevera.**
Un dia cualquiera mientras rimo esto, estudiantes cocinando pasta al pesto. El señor anti disturbios va mas fastidioso que Camilo VI. Un caballero muy apuesto, apuesta todo y se vuelve con lo opuesto. Un joven sueña con vivir con su pareja en un piso modesto. El fuego ilumina una oficina de Banesto, en la tele una entrevista al pistolero Charlton Heston, dos hermanos sudan y disfrutan los placeres del incesto. Fumetas ponen ilusiones en un tiesto, macarras que quieren pelea buscan como locos un falso pretexto: Algun pardillo acude presto. Los niños joden su columna con libros de texto, un preso que se pone en huelga escribe un manifiesto. El profesor esta indispuesto por un putin indigesto. Moteros satanistas cierran un pacto funesto. Mi gente hechando al resto.
Son vidas paralelas, contrastes, cada palo con su vela, cada loco con su tema, cada muerto con su esquela. En la ciudad coexisten muchos mundos, coinciden un segundo y te rompen algun esquema.

NO ME AFILIO

Sindicatos, pelagatos, se arrastran por un plato de lentejas. No hay posiciones firmes, solo quejas, lamentos. Ganarse la vida de cuentacuentos, huelga vendida para evitar enfrentamientos. Correa de

transmisión entre patrón y currela, acusan de extremista a quien no acepte su tutela, ya no cuela, el olor a dinosaurio es su fragancia: Todo el que la huela que mantenga las distancias. Profesionales de la verborrea, discurso democratico provoca diarrea y cefalea. Politicos del curro que malean, un movimiento estatico que como mucho patalea.
Pretendida oposicion al capital, no es real. Pactar con la patronal, proteger la paz social. Infernal mitin al final de manifestacion, **transformar rabia en una deprimente procesion por profesion.** Amansar fieras con una cancion junto a la organizacion se convierte en tradicion. Mantener la estructura por la estructura es burocracia pura y, si me apuras, una postura inmadura que perdura. Para luchar no necesitas ni siglas ni dirigentes ¡que les peten! Que cuando individuos arrementen contra delegados sindicales, contra sus sedes y locales, evidencian el papel apagafuegos de estos necios(..)

PUNTO Y APARTE II

Falsos. Buscan mi ruina. Roban mi sueño. Mas intento que el odio no conduzca mis días, me fuerzo, trato de centrarme en lo importante: lo nuestro. Lo demás lo dejo aparte. 722, conexión a corto alcance. Cierto, socio. En la ciudad nadie conoce a nadie. **Somos máscaras que se cruzan en las calles.** Olvidé puñaladas, me quedé con los detalles. Hoy la historia se repite, y que nadie espere el feliz desenlace. La humildad escasea y ni tú ni yo vamos a ser los que lo paguen, sabes. Los minutos corren, el camino es duro, pero de nosotros depende el que no sea en balde. Esfuérzate. Lucha por lo que amas. Que nadie te frene. Decirte: intenta no depender de sólo una persona; es depender de todas, para que si ésta te falla, te apoyes en las otras. No es egoísmo, es autodefensa en primera persona. Es la experiencia la que me ha enseñado a reconocer mi condición de humano, a aceptar que es vital rodearse de unas personas, tanto más como desprenderse de otras. Reciban el mensaje. Si no entienden, mejor que callen. Si no respetan, mejor que marchen. Porque para estupideces de niñatos ya no queda espacio por estos lares. ¿Queda claro? Bien, punto y aparte, eh, punto y aparte.

CLOACAS FABRICADAS POR EL MIEDO

Legislador
quién te dió la potestad,
para decir lo que esta bien, lo que esta mal?
Lo que se considerará como normal?
En que momento una persona empieza a ser antisocial?
No será que esta sociedad es antipersonal?

Encerráis a las personas tras las rejas de un penal,
Y sus crímenes reflejan un error estructural.
Lo que mal empieza esta condenado a acabar igual.
¿Radical mi planteamiento? Simplemente real.
Que los ricos nunca van a la trena,
Que con la cartera llena es más difícil que te caiga condena,
Que los juicios no son más que una escena,
Un teatrillo, y lo que cuenta es cuanto pesa la bolsa de tus bolsillos.
Ciudadano demócrata medio afirma sentirse inseguro,
porque piensa que pueden robarle en cualquier callejón oscuro,
y está seguro de que la solución es meterle un buen puro a cualquiera que rompa la ley.
Y me sulfuro, pues no entiendo que no entiendan que así la injusticia crece,
que la raiz de los problemas sigue, no desaparece
y mientras gente se entristece,
el desequilibrio social, causante original del delito permanece
y el fiscal se enorgullece,
con el sufrimiento ajeno se enriquece,
con la vida que perece
y la rabia asi florece
y le perseguira para darle lo que se merece.
Y echemos un vistazo a la historia,
Veremos que la cárcel tiene larga trayectoria,
Y que nunca jamás ha conseguido poner fin a los crímenes que siempre ha perseguido,
Lo delitos son indicadores,
¿de que? DE LOS FALLOS DEL SISTEMA, DE SUS MIL Y UN ERRORES.
De tal modo que si hay robos es porque hay propiedad privada,
Y si hay asesinato es por la histeria desatada,
Provocada por esta sociedad mecanizada,
DONDE LOS SENTIMIENTOS YA NO CUENTAN CASI NADA.
Que la cárcel no resuelve problemas, solo pone tiritas, con clavos hacia dentro.
Y si tiritas y notas que tu corazón palpita cuando encierran a alguien
es que aún no te has convertido en un humano frio cual estalactita.
La cárcel hay que tirarla aunque sea con dinamita
y acabar con el poder como la criptonita.
Si tengo que morir, será luchando contra vosotros
Si tengo que morir, sois el enemigo.

NO HAY TREGUA

Son tiempos acelerados. Todo va demasiado rapido. A pulmon para pajarlo. En la larga noche oscura, mil dudas. Serias conclusiones que supuran por miedo a olvidar. **Lo importante es mantener la calma con sonrisas y lagrimas.** Equilibrio en mi mente. Necesario odio, amor desvastadora. Hace que lo que siembres no se derrumbe, florece. Si olvidas tu pasado, te condenas a que tus cimientos sean endebles. Si vivis del pasado desconoces el presente. Si se que asi es, que las cosas no siempre son como tu quieres, o como esperas. La vida aveces duele y desesperas, y que mas da si ya nada nos pilla por sorpresa. Si todo muere. Pensamientos inoportunos que pesan y se desprenden. Ahora caminas con mayor ligereza. Tu no te confies que a su antojo vuelve. Mueres, despiertas y otra vez iniciando una batalla personal contra tu propia vida.
Tu mente, en guerra. No hay tregua, no. (En el infierno madrid, voy caminando entre bloques)
En la ciudad nadie conoce a nadie. Normal es que mas de uno se ralle. Normal que mas que una cabeza estalle. La calle es una sucesion de escaparates, de cajas registradoras que pelean por tu dinero sin empates. Agobios por la pasta. Tus nervios se desgastan. Problemas. Ganas menos de lo que gastas. La ciudad te hace pensar que no eres nadie sin dinero. Asi tu nuevo cordon umbilical es el cajero, atraves de el piensas que te libres, pero en realidad te pudres. Entre tickets y escenas cutres. Espectaculo, apariencia, calculo, autocomplaciencia. Confunden vida con supervivencia. Mucha gente te saluda pero sabes que en el fondo se la sudas. Que nunca podras contar con su ayuda. Vida cruda. Son pocos los que estan ideando el tallo, los que ven tu luz independientemente de tus fallos. vivir a mil por hora, sin tiempo de pensar que esta pasando, exige parar de vez en cuando. para! si no vives segun piensas sobre como vives acabaras pensando (En el infierno madrid, voy caminando entre bloques)

OYE PRIMO

Oye primo, ¿qué hay? ¿Qué te cuentas? ¿A qué males te enfrentas, qué pasiones alimentas? ¿Qué es de tu vida? Háblame de tus movidas, de tus laberintos y de sus salidas. Tú, ¿con qué te implicas? ¿A qué te dedicas? Espero que las cosas que hagas te sepan ricas. Cuando naufragas o te quedas en bragas, cómo te curas esas llagas que tanto pican, ¿eh? En la botica yo rap y tu ragga, CDs robados en PRYCA para extender la plaga.

Escucha. Tu pareja caga, y tus padres fornican, todos somos de carne y hueso, asume lo que implica. Echo en falta comprensión, echo en falta la humildad, la verdad es que echo en falta buena voluntad. Echo en falta actitud, echo en falta integridad, echo en falta que hay un par de cosas claras anotad: lo primero, de la gente raja todo el mundo y todo el mundo es gente y eso habría que tenerlo muy

presente; lo segundo, todos mil y un veces nos equivocamos y cuando alguien nos la clava nuestros fallos olvidamos. Vagón de metro, cuaderno en blanco, el día menos pensado me voy a liar a quemar estancos. Sentaos en bancos muchos chicos ven pasar su vida, pero la vida no debe de ser vista, debe ser vivida, exprimida, rebañada como un plato de comida racionada que cuando se te acabe el tiempo no te falte nada. Yo intento que mi fuerza no se vaya por la boca y paso de la coca. Living la vida loca.

Intento hacer de mi vida algo más que un fluir de mercancías, que el día a día no se trague mi alegría. Intento echarle ganas a todo lo que hago; a veces me lo curro, a veces soy un vago. Soy de esos desafortunados a los que nos ha tocado comernos la cabeza a bocados y en todos lados hay motivos para el llanto, tristeza y desencanto, el mundo asusta tanto yo ya no me achanto. Lo que más miedo me da es la velocidad y ser miedoso, dejar de hacer cosas por temor ser típico, eterno, nervioso. Yo paso de rayarme, con lo que podría pasarme, no se trata ni de ser un inconsciente ni un gendarme. **De cada seis proyectos solo sale uno, mejor eso que ninguno, mejor tieso que ir de tuno, mejor besos que el afán por romper huesos que por ahí tienen algunos y aunque muy a gusto algún hueso rompiese, mi espíritu no es ese.** Desde aquí aprovecho para lanzar un SOS, la inocencia necesita un ATS.
Odio que me exijan, odio que me presionen, que me atoren, odio que me aprieten las clavijas, quien bien te quiera debería intentar no llevarte al límite, escenas rodadas por especialistas no las imiten...
Demasiada gente me recuerda a Barbie y Ken, demasiada gente tiene blando el tabique de palique, con el micro vas de rico y a mí qué, si ya de mico comprendí que no hace feliz el parné. Yo fui un mártir del acné y salgo con coleta en la foto de carné...

DISCO Madrid 2006.2007

ROTA

INTRODUCCION: frases de las peliculas " Mounstruo de siete cabezas", "los educadores", de dibujos animados , " Ratonopolis" y extractos de un tema de Mentes Ácratas.

Doctor, doctor, como puedes saber si te has vuelto loco doctor,
la gente cambia, la gente cambia, me crié así, me crié así,
digame de una vez lo que pasa conmigo doctor,
qué pasa, qué pasa, será que no soy el mismo?, no soy el mismo?, que no soy el mismo?
qué pasa conmigo doctor, que pasa, conmigo la gente cambia...
nuestra meta no es ser mejores,
creemos que es más original que lo que hacemos tenga un sentido
y produzca un efecto...

...LA BELLEZA DE LA DESOBEDIENCIA...
Tú crees saber más que yo,crees saber más que yo, yo creo que sí,
yo creo que sí lo haría, me crié así, conmigo la gente cambia,
la gente cambia, conmigo, cambia
Nuestras pequeñas incursiones no son nada comparado con la violencia
que ejercen las personas como usted,
el Estado los legitima...nosotros, LO HACEMOS NOSOTROS MISMOS
Haz algo, deprisa, lo que sea, apretando el botón rojo, agárrate fuerte...
Qué pasa conmigo, me crié así...APRETANDO EL BOTÓN ROJO...te cambia,
lo hacemos nosotros mismos, no,
no nos pasamos la vida en bares hablando de la Gran Revolución,
pero es cierto, llevar a cabo actos graves te hace vulnerable, es horrible,
nunca hemos hablado sobre esto, como aguantas todo?

Folie a trois. Chile/Madrid. Conexion rota. Debilidad.
Tu bien tu mal. Quién decida el tiempo. Pesa la humilidad.
Donde desvio. Mirada vacia. Granjas sangran. Ruta perdida.
No es tu desprecio. Es mi destino. Pulsa el tiempo al precio. Mundo clandestino.
Si, folie a trois. Chile/Madrid. Conexion rota. Si ya no se, si es cuando hablo,cuando escribo a veces no me empapapo, otras solo lo digo, si.
No te preguntes porque cada acción te declaro culpable ya de jugar con los sentimientos pateandolos hasta el detalle. Me engañaste, niña ciega con tus básicos macabros que me enseñaste desde pequeña a carne leche y pescado. Se. **Ahora que puedo elegir lo que pienso y lo que no hago, no serásangre lo que meta en mi estómago.**
Me aleje de un impostor por lo que aposte hasta lo mas profundo de mi corazón. Estuviste dentro y quisiste apagar el fuego de mi interior. Pero, te quedaste en el intento. De las brasas resurgió un fuego aun mayor. ¿Qué? No pongas cara de tonto ni de bueno. Mírame, con tu cara de verdad. No me cuentes solo lo que te interesa de tus batallas ganadas.
No es lo que fue ni lo que será. **Reflejo a la gente que me rodea.** El caso es que entras en mi paranoia formando parte de mi vida. Euforia. Ausencia. Piradas de cabeza. Supervivencia. Llego tarde ya sin esperanza hasta el final del camino pero estaré, no me tendras que aceptar tal cual. Si las cosas no cuadran no sufras te dejare pasar yo ya no me estanco lucho por estar con quien merece la pena. si.
Esto suena porque Felipe hizo la base. El rubio nos conecta. Samu BRS estudio.
Calidez que llega en el infierno se quema. Folie a trois en rota Chile/Madrid. Conexion hay.

Y tomé la rabia, la afilé, enemiga de los gobiernos los derroté, enemiga de las patrias.....cobijé, enemiga del dolor abrazo al mundo con su corazón, vivo y no ruego, resisto, sus tiranías, soy la

anarquía, soy la anarquía.. (voz de Mentes Acratas, extraido de un poema anónimo escrito en la guerra civil)

UNIVERSOS INFINITOS

Universos infinitos dentro de pequeños cráneos. Procesos complejos con efectos instantáneos. Instantes que dejan huella a huella y hacen camino ¿A ti te parece sencillo? Pues a mi no.
Gente se mueren de pena y llevan su pesar a donde vayan y esa es su condena. Bellas mentes que se rayan. Y que traspasan la delgada línea roja. Entre el dolor y las pastillas, su majestad escoja.
Cuando la cárcel la lleva uno en la cabeza solo queda la certeza de que hay que plantarle cara a la tristeza, y que no va a ser ni fácil ni deprisa, ni de rosas ni de risas sacar el pecho de esta guisa.
Dicen que no es traidor el que te avisa pero si un cabrón el que te pisa para recargar su visa. Psicólogos, psiquiatras y farmacias forrándose con las desgracias. Yo no le veo ni puta gracia.
Cabrones,las lágrimas a borbotones
Industria farmacéutica ve subir sus acciones
En nuestra filas quematon. Querer ayudar y no saber qué hacer provoca frustración.
Dime en que piensas cuando piensas en locura, ¿piensas en extravagancia? yo pienso en una habita oscura. ¿piensas en un loco romántico.. cual quijote? yo pienso en un psiquiatriquico en dolor en brotes. El estar solo, el sentirse solo. Que sólo importe si cumples o no el protocolo. ¿Vas al psiquiatra? ¿Tomas las pastillas? ¿Tienes trabajo? ¿A veces te pones violento y chillas?
Si reducis a las personas a cuadriculas se lo poneis sencillo a los malos de las películas, porque unos quedan dentro y otros quedan fuera, y ya sabeís que les espera: palos hasta que se mueran. Eh, la lógica de siempre, la que se aplica a todo, ya sea en forma de barrotes, hostias o electrodos.
Nuestra belleza es otra y no está en las marquesinas. No sigas al triunfador porque es él quien te margina.
Mando calor a las cabezas que petan, salud y fuerza cuando las cosas se tuerzan.

INTERFERENCIAS

De todo aquello, cenizas quedan. Falsos recuerdos de épocas intensas. Toqué el cielo, en mi mano una estrella, luego caí profundo, hondo como la pena. Joder sueños por miedo no es excusa. El juego exige. La vida es trama. Si no apuestas ya sabes, te quedas donde estabas antes, como has estado siempre. Quién lo merece. Oportunidades. Quién las concede. La subida es suave, te encontraste con la pendiente. Asignaturas, perdí el temario ahora busco en la basura pendientes en lista de espera.
Volamos alto aunque las cosas se tuerzan.

Todo nublado, intereferencias. Quién te da de lado, quién su hombro pa llorar.
Amplificando desde lo mas profundo, no busques sentido solo dejate llevar. Déjate llevar por ritmos cálidos, como lo siento te lo expreso. Sentimental. Déjate llevar. Escucha el palpito. No me dejes sólo, aguanta hasta el final.
Hasta el final del camino quedate conmigo y no me dejes solo que miedo me da.
Dame una razon para aguantar hasta la muerte y seré el primero, tú confía hoy fiel eh. Ya no importa nada mas que lo mas importante, paz y amor, en tu cielo chanjes. Sigo viendo el mundo a mi manera distinta y ya no se si continuar lo que se extinga. Ayer vi llover por dentro y por fuera, caímos bajo otra vuelta de tuercas.
Llegados a este punto cada uno conocemos nuestra suerte. En este mundo las cosas no siempre son como tu quieres. Puedo ser rotundo pero es necesario, no lo comentes. Yo aspiro el humo, atras el canto, sigo en mis 13.

EN UN SUSPIRO

No, no lo sigo a rajatabla. Si, supe de la ley leyendo Pinocho. Subconsciente ilimitado, son susurros acompañados. Sin dejar mi presente, viviendo por mi pasado, no son los colores son las personas. Ellos sufren dejando hijos, familia, su vida, por salir de la mierda mayor que tú te imaginas, ni noticias diarias ni saberlo te hace utilizar ya tu mente vacía. Tu consciencia alimentada a base de demasiada tele masiva, emito en minoría, tu filosofía es contraria a la mía. De ahí que no espero que aceptes mi teoría, yo no sigo nada a rajatabla descuida, ya me busco la forma en que sea mi firma …..sí. Firme sentencia que varió las líneas de mis manos, donde se refleja cada espina, cada curva, cada tramo. Como que tarde procuro escuchar más que hablo, por perder lo que antes tenía sentido y ahora no. Por eso prefiero que pase el tiempo es el que se encarga de arreglarlo. Vivimos como Pinocho en su cuento, pasa el tiempo predomina el engaño, te utilizo, te estafo. No solo acá hay dinero, estamos tu y yo. La diferencia es que yo lo veo sencillo y tú haces que sea complicado. Desde hace años que lo pillo, quieres vivir teniendo más que él de al lado. Pues mira escucha primo; ya sé que tardas en asimilarlo pensar en coche, casa, dinero, crédito es menos complicado, que sufrir por tener barras y códigos, muros, disparos, si los sentimientos quedan a un lado alejados priman tus números codificados. Barrios sufren consecuencias de políticos adinerados, que solo piensan en llenar sus bolsillos y dejar un buen legado a sus hijos bonitos que nos pisotearán sin reparo, a todos aquellos que hacemos sus trabajos, somos suicidas, suicidas explotados. A esto se reducen tus números a ver gilipollas a ver quien “tula”, ¿tú la llevas? o tú te has quedado peor que la mierda atolondrado. Mis aspiraciones son más que sueños, más que sueños, y todavía espero que muramos que solo pase el tiempo cuando vea en el espejo mi rostro reflejado. Mi destino acabará cuando ningún latido de fuerza, ni bolígrafo sobre el papel manchado y arrugado, y mi voz en un suspiro terminado. Pasan los días que ni me entero, afuera

el ruido por dentro un mundo nuevo. Vivo la vida, la sobrellevo. Atento en la celda que ayer fue mi templo. No me disfraces, al igual que tu sigo siendo nadie.

GRIS DANS MA VIE

Buscamos algo
buscamos algo, y no sabemos bien que
tratame con tacto, ayer perdí la fè
veo, pasar, mi vida en caaalos
penas y glorias, fluidez y atajos
hay si, madrid psikiatrico
se nos fue la pinza, perdimos la llave
ahora solo cerraduras oxidadas mas cada vez.....
solo cerraduras oxidadas mas cada vez....
suma y resta, y ve pasando fases
no hay respuesta a deseos inconfesables
la city en ocasiones se nos hizo grande
en otras cuatro muros, sistema carcel
hago cuentas para que todo cuadre
ojo en la nuca, cuando no me fio de nadie
inverso en trance jodiendo principios
desde el infierno, recuerdo amplifico
amplifico señal, sonido eterno
encerrado en mi mundo, te invito ven a verlo
hoy nuestros pájaros destrozan sus jaulas
brillo inconfundible, síntomas, causas...

doy un paseo, y sinceramente,
no me gusta lo que veo, me parece demasiado feo
esta forma de vivir no hay quien la entienda o mejor dicho,
se entiende facil, lo que pasa es que es una mierda,
que todo es mercancia circulando,
todo es dinero, negocio, plusvalia, contrabando
han convertido en un monstruoso catalogo la calle

si se me clavan los detalles,
como narices quieres que no me raye, eh?
que no me falle las cuatro cosas hermosas que me hacen latir en esta fosa
yo nose donde lleva mi camino
pero se donde lleva el vuestro y no deseo ese destino
lo sé porque os delata la mirada
deberia haber una llama al fondo y la vuestra esta apagada
y yo no soy mejor ni por asomo
simplemente hago mi vida y asi es como me la tomo
que cuando llegue el dia que se acaben mis dias
pueda decir con orgullo que luché por lo que creía
tener paz conmigo mismo, confianza con mis amigos
amor con mi jitana y guerra con mis enemigos.....

VACÍO

Bacilo al, tiempo vacío,
ocupado, medito,
no es el baño de un garito,
es más oscuro el cuarto en el que grito.
No predico,
opinión propia,
no dedico ni suplico,
me sacan de quicio tus principios
que te creas el listo
por universitario o por rico,
superdotados metiendose perico,
y qué, te repito,
no eliges que es delito
cuales sí y cuales no valen de mis vicios.
NO ESNIFO,
ESCRIBO, despacito,
poco a poco haciendo mi sitio,
PALPITO,
Más fuerte, junto al borde del precipicio,
te arrastro conmigo ahora que ves el vacío

que dejo mi enemigo,
el que antes era amigo,
y mucho antes por la misma sangre unidos,
representando el mal que va conmigo,
pensé que quedaría en el olvido,
ingenua o no pero se repite como la piedra y tropezar.
Nuestro destino, muerte,
destrucción sin sentido,
encima orgullosos de nosotros mismos,
de conseguir metas y objetivos,
como te lo explico,
no quiero formar parte de vuestro circo,
os vomito, al ritmo de mis latidos,
pedacitos de cada sentimiento,
atrancado en la garganta,
mi mecanismo es devolverlo
Suspiro, anhelo,
fantasmas que me recorrieron y se fueron
entre aromas los encuentro,
llega el consuelo,
suelo, mirar por la ventana,espero,
al suelo caen las lágrimas cuando desespero,
vuelvo, es cuestión de tiempo
la mayoría de mis empeños,
susurros en sueños convierten fantasía a ocurre luego,
locura de mi ego, años conviviendo con ello,
Me desquicio, me pierdo, me revuelvo,
pero cammino hacia el metro,
ilusión y realidad
en menos de metro cuadrado que okupa mi esqueleto
no puedo pedirle que esté quieto.
TE RETO,
dime que estás contento,
que no tienes sufrimiento,
que no existe en tí el lamento,
que este mundo no es patético,
que no coincides en lo que critico,

entonces formas parte de los espítitus
que nos atormentan, dos mil y pico,
722, Folie á trois, con ellos amplifico,
Desfa, Jesús, Depedro,
formando mis textos explícitos
desde antes y hasta después
derribando vuestros muros
mentales y físicos,
animando a los que creais momentos únicos,
juntos, formamos un círculo,
calculo, grandísimo,
la horca de los vendidos sin escrúpulos,
hombres grises, estúpidos,
no gesticulo, a la cara te lo escupo,
viste, en un capítulo,
apuro, no insinuo
te lo esculpo: sobreviviendo al mundo,
consecuente con mis actos sigo mi curso,
viste chulo? olvidando tu trato
trato de esquevar montículos.
Persiguiendo los ritmos,
aveces si, aveces no,
si hoy es sí, es por tí,
Stefan merci,
por permitir y colaborar a que esto suene así,
desde hoy hasta el fin,
valor incalculable para mí
ton music dans ma coire, aujourd´hui
stefan, merci.

SIEMPRE QUEDA TINTA

Afuera el ruido, tu mierda. Mil líos. Corazones rotos. Pedazos esparcidos. A todo buscas darle un sentido,
a nada encuentro y te encuentras perdido.
Follo con esto porque es lo que me queda, casi todo lo demás aparte queda.

He de ocuparme para no pensar tanto. Vueltas y vueltas sobre un mismo escenario.
Si todo esta tal y como lo dejamos. De nada es igual el peso de los años. Sin esperar. Estalla la tormenta

Ayer volamos alto, hoy sólo recuerdos quedan.
Mi vida en calos. Antiguas promesas. No se si me salgo, solo que mi alma conecta.
Escribo inmerso en ambiente hostil. El humo lo disuelvo. Colores gris.
Busco lo intenso, esto no me sacia. Todo va por dentro, lo de afuera fachada. Clones y máquinas, dime: ¿qué es real? Días en páginas traman tu dia.
Yo escribo solo cuando me encuentro perdido, y siento que me quedo roto pero no lo suficiente.
Jodiste todo, nada importante; Solo sensaciones, miradas, instantes.
Escucho hondo lo que quieras decirme. El resto queda aparte. Codo con codo. Manten el aguante.
Somos lo que somos, de cerca o distante.

Es cuestión de tiempo que tu tiempo te cuestiones, y la intención que tus acciones razones. Con la sonrisa o lleno de moratones, siempre queda tinta pa escribir nuevos guiones.

Demasiado tiempo para pensar yo solo
Humo en monoambiente
Y apesar de ello, fumo, ya tu sabes.
Demasiadas veces soñe con tenerte, y ahora mirame, no se que decirte. Ya volveré a verte. Demasiada sangre corrió por mi espalda, para no rayarme. No es tan importante. Demasiado loco para no engañarme y de castillos de arena que como y todo dinero atormenta, se las llevo el aire. Mas de lo que puedo darte, hare un esfuerzo por ti, lo sabes. No me lo tomes en balde, esta oscuro.

Es cuestión de tiempo que tu tiempo te cuestiones, y la intención que tus acciones razones. Con la sonrisa o lleno de moratones, siempre queda tinta pa escribir nuevos guiones.

Hoy secuelas de una vida perra ¿podrás enfrentarte a lo que te quema? ¿podrás superar los problemas? bah, actúa como quieras. y haz lo que te dicen. da igual si pillo o no, es fácil y sencillo. por eso pienso que culpa tengo yo que quieran elejir mi destino intento impedirlo consigo desatinos que me ayudan, los convierto en míos. me meto en un lío, pues bueno, intenta hablarlo tío. si no que cada uno siga su camino. yo camino por mi barrio pensando en lo que vivo, y aunque me pinten los oídos, mira, ahí sigo, fiel conmigo. hasta el último suspiro sigo sin esperar nada de nadie, cuido lo mío.

LUCES DE NEON

Luces de neon
clin clin monedas llaves
colores delicados y voces suaves
maquinas con claves y carros como naves
el envoltorio esta vacio y sabes que lo sabes.
Sales de tu casa cuando todavia tienes sueño
de pequeños nos jodio la seño
hoy no nos seduce este mundo de diseño.
Es verdad que las personas y los perros se parecen a sus dueños.
A la gente no le gusta su rutina.
Por eso unos viajan cuando pueden y otros pillan cocaina.
Ya sea en el aula, el tajo, en la oficina
todos buscan adrenalina
cuando el viernes se termina.
Si no te mueves nunca notas las cadenas.
En la arena chocas enseguida con todo lo que te frena.
El dogma termino medio me quema
un mundo extremo exige posiciones extremas.
Yo no se ver las cosas de forma distinta.
Las grandes historias nunca se escriben con medias tintas.
Nos lo estan robando todo por la cara
y es la gente que se rebela la que te parece rara.
Asi nos va un dia mas en esta camara de gas.
Ya no queda ni oxigeno y tu bailando drumm and bass.
Nadie se siente responsable
Parece que todo lo que acontese sea inevitable.
Eterno presente carente de referentes
que valgan para mejorarlos, que son deprimentes.
Potenciales triunfadores buscando protagonismo.
Yo prefiero los sinceros, que al menos son ellos mismos.
Desprecio a los canallas y a los necios que no respetan nada
y a todo le ponen precio.
Asi las cosas solo veo una opcion
Como los judas priest, socio
Breaking the law.
Suelto los platos si la base me motiva, escasos los motivos para seguir con esta vida.
Heridas, marcas, sensaciones.

Batallas que perdimos solos en habitaciones.
Enfermo sin pasion, enfermo sin pasiones.
El unico culpable de matar mis ilusiones. Visiones sueños y sentimientos.
que mueren dia a dia entre los coches y el cemento.
Luces de neon
clin clin monedas llaves.
La vida que llevamos nos convierte en culpables.
Chicos reales, lluvia insoportable.
Rutina nos deboran sin cortar nunca los cables.
Sabes de que hablas cuando hablas de este fraude.
La pena en las aceras, la muerte en hospitales.
Tristeza en miradas lanzan los chabales
que saben de esta vida lo que no saben sus padres...

TRANSPARENTE
Ojos cerrados corriendo calle abajo
No chocas con nadie porque eres transparente
Humo y boligrafo como aliados
Te distanciaste para hacerte mas fuerte
No se en que punto se me fue de las...
Ahora sostengo el ...
Como la tabla el naufrago
Sigo encerrado viviendo de recuerdos
Sigo enamorado de todos esos momentoss
Mando un saludo a todos los del pasado del 02 interactuando
Espero que sigais ardiendo como antes, espero verlos pronto. Nos vemos en los sueños
Alli todo distinto, extraño pero intenso. Allí estamos juntos. No tiene precio.

Transparente, entre tanta gente
Camino ausente, con planes en mente
Fumando tempe, creando ambiente
En el papel, soy transparente

Madrid
Lobos con piel de oveja

y corderos con piel de lobo
Sucios, grises

My live en trance
Jodí con limites
Aún viviendo al margen, esta es mi vida
inestable
Pa darme el piro tenme en cuenta, ya lo sabes.

...
Húmedos mis ojos cuando en ti pienso, en si te lo demuestro, lo que vales, te pierdo. Es así, cuando mas te quiero, mas te alejo. Lo sentí, ahora me acuerdo. Si me equivocaba. Lu fugaz, boreal, la aurora, aunque la tuviese en la memoria. No puedo encontrar luz más intensa que la que me creas por dentro que en ti veo. Si suelo, perder momentos valiosos por tener la mente en el cielo. Me das recuerdos. Vuelvo al suelo. Sufro al sentir fallar en tu peor momento. Estar solo, no verlo, ni saberlo. Tantas risas, tantos lloros y a pesar de todo vuelvo, hoy pierdo. Suspiros sordos se empañan luego cuando voy, cuando llego. Espero. Sólo tengo un momento o eso creo, un destino o eso siento. Respiro tu aliento dentro. Dura lo mismo que un cuento una vez leído y no sacarle más provecho. Mis páginas son eternos sentimientos que se reescriben. Vuelvo al comienzo. Entenderás tus deseos no cumplidos; No podes borrarlos, ya existieron. Apartame de tu camino. Ríe cuando tropiezo. Te entretienes tanto y no te das cuenta. No estoy, no desaparezco. Me seguirás viendo. Ya elejiste el color, veremos el resto. Solo es un momento o un destino. El mar se convirtió en barro. Me aviso. Acerto denuevo. No tiene sentido no quiero verlo, pero es fácil y sencillo. Cresco y muero.

Me dijo una gitana que un dia palmas y que lo que no hayas dicho te lo llevarás contigo para el nicho.
Si crees que merece la pena, digas lo que sientes, que aveces cuesta, pero al menos que lo intentes.
Si llega la dama, no hay mas oportunidades. Se quedan entinteros sentimientos y verdades.
Ese millon de cosas en las que piensas a solas, murmullo interminable como el ruido de las olas.
¿Sabes lo que te quiero decir? Cuando haces el balance de lo que vives y de lo que te gustaria vivir.
Esos gestos que se grabaron a fuego. Esos ojos que del brillo te dejaron ciego. Y las veces en las que lo aspero se vuelve tierno y se lo cuentas al cuaderno.Grabo en el infierno.
Aquel abrazo que sólo duró segundos y dejó en ridiculo a todas las palabras del mundo.
Llorar de rabia, verse impotente, llorar sin saber muy bien por qué o sabiéndolo perfectamente.
Cristalino, claro, transparente como lente, si se me partió una muela de tanto apretar los dientes.
Momentos para el recuerdo y para el olvido. La mente haciendo equilibrios y el corazón dividido.
Las veces en las que el cuerpo es demasiado pequeño y sientes algo tan fuerte que se te quita el sueño.

.. a los que me dais amor y respeto, seguir volando con vosotros es mi principal reto. Joyas en el vertedero, entre basuras. Apoyos sinceros para apalear la amargura. No tengais miedo a mostraros si sos ... si alguien no sabe aceptaros es su puto problema. Viviré mientras que el alma me suene. Mientras que de algo a alguien que me llegue, que me llene.

INSUFICIENTE

Déjame fluir en épocas difíciles. La prisa mata, la pasta te apuñala. Niebla en la oscuridad, energías potentas. Eh, sincronizados, un buen ambiente. Mente, susurrame al oido lo que encuentras en las calles, confío en ti, las conoces al detalle. Cuentame, qué te entristece, qué te da rabia porque la gente enloquece. Te enloquece. Sistema cárcel, paredes mudas, que los niños no jueguen. Te enloquece. Solo en las calles, **mil personas y no hablas con nadie**. Darle un sentido a todo, no se muy bien ya a qué. Buscamos algo, me da a mi que la fe. La vida intensa, emociones fuertes. Perdi la cabeza, **ahora naufrago en los márgenes**. Es lo de siempre, no hay nada nuevo, todos los demás el mismo, cada texto de dentro. Insuficiente, en mi cara impreso. No podeis joderme, ahora ya nos conocemos. Eh, todo viejo. Ya nos conocemos, no hay nada nuevo.

DEMASIADAS COSAS

Llego al vagón a las siete, mira la cara a la peña. Yo parto de esa base para comprender lo que la vida me enseña. Y ni tu me entiendes, ni yo te entiendo. Y si vienes a convencerme de algo es que ni te atiendo. Demasiadas me he tragado ya, en la escuela, casa, curro. Ahora escapo de los tres, desde entonces, no me aburro. Intento hacerlo a mi manera, tu no le ves sentido pero si tu opinión me importara entonces ya te la hubiera pedido. En este mundo de actores, me sigue pareciendo importante tener valores, buscar calores, aprender de errores. Señoras y señores ¿qué estamos haciendo? Después de esto no hay nada y creo que no lo estáis viendo. Me da pena ver a chavales jugar a ser Tony Montana porque se olvidan de como acaba, solo yonki y lleno de balas. Fotocopias, compitiendo por medallas. Si vienes a marear lo mejor es que te vayas.
Demasiadas cosas en el aire pesan. Hoy algo estalla, se desata la tormenta. Un día largo guarda su mensaje, **rompe su reloj porque las horas le encierran.** Deja que la música me eleve, voy sin fé pero me fundo. Deja que me entrene. **Una hoja en blanco a veces dice mucho, dice que decir no hay nada porque ya todo esta dicho.** Joder, vueltas y vueltas, no hay nada nuevo, amante del silencio. Ayer caimos bajo ¿recuerdas? No hicimos nada por evitar el tedio. La llama deberia de estar al fondo, y no veo nada, debe de estar apagada. Ch, calma, solo esta desanimada. Hace ya tiempo que perdió la esperanza. Esperanza, alumbrala con gasolina, una cerilla y un final perfecto. Perfecto, en conexión.

Infierno. Nada funciona, todo se queda dentro.
Demasiadas cosas que por su peso colman, no me hables de ideas, el corazón desborda, no se si me entiendes; puro sentimiento, no hay nada pensado, no trates de entenderlo.

CHIHIRO

¿Qué me hicieron? No me quemo.
Intrusa en vuestro rap. Ladrona de sonidos.
Mirad mas allá de un camino que separa el cristal. No confundais es conmigo. Impura por no haberlo nacido. Contando años llevando el mismo vestido. Una luz, brilla más. Brilla, hazla brillar. Ja! cánones establecidos.
Si, me quedo con el ritmo. Sonido interno. Te dejo, tu primero. Dilo, yo lento escribo como te lo digo contesto es mi momento a mi vino. Te espio. El dolor del contacto con el gentío. El resto y mi yo interno.
Fuego al rojo vivo cuando manifiesto un soplido. Qué me hicieron, no me quemo. Les son supuestos que son ciertos, sólo son leídos, sólo son momentos. Guía tu criterio, guía el contenido, piensa de quién vino y en qué te afecto.
Hoy no narro hechos, transmito pensamientos. Imperfectas rimas que luchan. Movimiento. Con gena en mi manos, sin anillos en mis dedos. Desafiando al mundo entero, viven cacilleros.
Estoy todo triste. Mi lapiz sangra. Voy por la acera de madrugada. La vida exige arrancar mi máscara. Jodí los límites, es todo o nada. Creí ser fuerte, me engañaba. Estoy jodido, pero mantengo la cabeza alta. Soñé ser libre, que su opinión no me importaba, bajé a la calle y descuidé cubrir mi espalda...Y una tras otra, y suma y resta, y doble o nada, echando cuentas, ya sabes que no me cuadran. Luna rota, estrella incendiada. **La vida duele, duele y me quema llorar por nada.**
Lástima me da de mi, verguenza y rabia por seguir asi. Lágrimas. Pensando en ti. Nostalgia del ayer. oscuro el porvenir.
Tengo que hacer mi movie, dejando de lado al resto. Ya que es mi rostro el que se refleja en el espejo. Partiendo de cero, buscando el sentido. Tocando fondo. Latido tras latido.
Soy la union de todo lo que amo, lo que me influye, de lo que he mamado.
Texto llorón, pero no te confundas; Estoy en guerra contra lo que me angustia.
Aspiro a ampliar conocimientos, de mi mismo pero tambien del resto. Suspiro cada vez que no me entero. Trago saliva y vuelvo a ponerle empeño.Vale, otra más, vale.

HOY VINE PARA

Si piensas que soy pesimista es que no has comprendido nada. Yo lanzo la crítica a esta vida disecada. Pero eso no me complace: no me quedo yo en las gradas y con la hinchada, es en la cancha donde se hacen las jugadas. Si estoy flojo, fantasmas me asaltan.
Oye primo, es normal pisar el lodo asique no hagas leña de ti mismo. Cuando caigas pues lo hacemos todos. Heroes y heroinas son fanzines. Si haces lo que crees puro, dale duro y no te inclines. Sigue con tus medios por tus fines. Planta cara al tedio, rodeado de tus afines.
Hoy vine para que se grabe en tu memoria, merece la pena creer en ti y en tus historias.
Apuesta por ti mismo. Camina o revienta. No represento a nadie y nadie me representa.

MADRID 06-07

.. en madrid mi ciudad, callejones y parques que no quieres cruzar. No hay futuro de provecho en esta sociedad. Que te preocupe no es nuevo, que sea verdad. Te interrumpo, lo siento, no me vale callar. Me protego no puedo con tu vida ideal. Ver pasar en silencio años de soledad, viendo almas perdidas. Su trayectoria.
No encuentro salidas en este laberinto. Oscuro patio. Sensaciones al filo. Bajo arresto, cadena perpetua. Es cuarto grado, silencio, condena. Estar solo dejo de ser bonito, hoy lo especial es sentirte arropado. Estas roto, nada es distinto, todo se repite, todo quema como antaño.
Su señoria viva victoria basada en teoría por la historia que demuestra la falta de mejoría en la calidad de nuestras vidas. Esto es realidad, no paranoia. Mentes podridas anidan familia con diálogos de mentiras. Falla la base, falla la teoría, falla el día a día, aprendiendo lección sencilla, si, llego alla arriba, si, subo mas alto pisandote la coronilla, si, luego de ser la mas prima por preferir quedarme sentada en esta puta silla.Ya no me miras, ¿quá quieres que te diga? Mi energia no aspira a convertirse en como los demás ven sus vidas. Mira, prefiero estar jodida, prefiero estar perdida, que de rodillas poniendo zancadillas por no compartir la misma filosofía. Sabes, si. Almas vacias sin mas teoría que su propia salida. Vida prohibida. refugios, bloques, avenidas. No desprecies mi vida. Perdemos sintonia. Me confundes, lo sabia, no estan quienes mas querias, si en mas defensa que mi propia saliva.
.. en madrid mi ciudad, callejones y parques que no quieres cruzar. No hay futuro de provecho en esta sociedad. Que te preocupe no es nuevo, que sea verdad. Te interrumpo, lo siento, no me vale callar. Me protego, **no puedo con tu vida ideal.** Ver pasar en silencio años de soledad, viendo almas perdidas. Su trayectoria, viendo almas perdidas.

FOLIE A TROIS

Manual DSM-IV de Diagnóstico Psiquiátirico: Página 312. Código 297.3

Trastorno Psicótico Compartido 'Folie a Trois'

La característica esencial del Trastorno Psicótico Compartido 'Folie a Trois' consiste en una idea delirante que se desarrolla en un sujeto implicado en una relación estrecha con otra persona, a la que se denomina inductor o caso primario, que padece un trastorno psicótico con ideas delirantes. El sujeto pasa a compartir las ideas delirante del caso primario.
La idea delirante no se explica mejor por la presencia de otro trastorno psicótico, y no es debida a los efectos del consumo de una sustancia (ejemplo: anfetaminas), ni a una enfermedad médica (ejemplo: tumor cerebral)
Con frecuencia, los sujetos que llegan a compartir las creencias delirantes son familiares, o el cónyuge, y han vivido largo tiempo con el caso primario, algunas veces, en relativo aislamiento social.
Si la relación el caso primario es interrumpida, las creencias delirantes suelen disminuir, incluso llegan a desaparecer.
Es raro que los sujetos que sufren este trastorno busquen tratamiento.
Si no se interviene, el caso suele ser crónico, porque es más frecuente que éste trastorno se presente en relaciones prolongadas y resistentes al cambio.

LETRAS KAROSHI

ESTAFA

Yeah, estamos aqui.
Despiertas un dia y ya no queda nada, sabes. Todo ha muerto.

Despertar y llorar con 30 años. Los sueños de tu vida hace tiempo quedaron olvidados. Manos atadas a las agujas del tiempo. El mundo no tiene nada que ver con aquello que nos dijeron. Trazos de hielo. Frio en invierno. Los niños que fuimos hace tiempo se perdieron. Quienes somos no sabemos. El pasado ya no existe. El ... ahora esta vacio y triste. Mujer sobre mujer. Herida sobre herida abierta. No es lo mismo atravesar la realidad que cuando la realidad te atraviesa. Almas partidas. Somos trizas vacias de cristales de vida. Caminamos agachos. Somos trozos de algo. Donde esta el mundo que nos prometieron? donde estan los sueños? Muriendo. Somos victimas del trayecto, frios como el hielo. Todo siempre viene junto. Nada me saca de apuros. Mucho tiempo en lo profundo. Poco claro en este asunto.

Buenos dias, bienvenido al mundo. Sales de un agujero para meterte en otro mucho mas grande y profundo. Del momento todo son sonrisas, algo que comprobaras es que las cosas cambian muy deprisa. Tus padres son tus jefes, tus dueños. Tu opinion no cuenta casi porque eres pequeño. Y dices cosas sin sentido. Ellxs ya lo saben todo porque todo lo han vivido. Conoces asi la imposición. Cuantas veces te has ido jodido castigado a tu habitacion. Te obligaron a mentir para buscarte la vidilla-. Encuentras comprension y amistad con tu pandilla. En el cole, se papean tus años. Para domesticarte, amenazas y engaños. Conociendo el agobio desde enanos. Recuerdo 9 meses esperando el verano. Cuando ibas al pueblo vivias aventuras. Colarse las obras y escapar a oscuras. Por la calle la liabas, con tus socios. Los mayores siempre hablando del futuro, tu no lo veias claro pero parecia duro. Al fin y al cabo lo tenias todo hecho, mañana serias tu el que buscara pan y techo. Crei en esa mierda firmemente, fui a la universidad y me apesto la gente. Porque compiten entre ellxs a machete por hacerse un hueco y al resto que le peten. Yo no soy afin a esa filosofia, quizas tu vida sea asi pero no la mia. Yo me fijo en mi experiencia y en la vuestra para que ciertos errores me sirvan de muestra. Miro vuestros ojos me enseñan algo raro. Como que algo no cuadra, como que os engañaron. Promesas de un futuro equilibrado se quedaron a un lado son sueños suicidados. Estais perdidos pero nadie se sincera. Porque teneis que mantener una pose ahi fuera? El que se muestre débil no sale en la foto y acaba en la basura como un muñeco roto.

Mira las ventanas, cortinas y persianas; dentro gente triste confiando en el mañana, esperando un golpe de suerte antes de la muerte.

Tienes un espejo en el baño de tu casa, en el que sales raro cuando algo te pasa. Cada dia elijes tu camino, podras mentir a los demas pero a ti no.

Estoy llegando a un punto en el que no entiendo nada, perdido en mis asuntos no encuentro mis palabras. Sigo despierto, sigo en caladas. Dolor en aumento cuando nada cuadra..... no encuentro el modo tampoco las palabras, llore por dentro desde ya, ya ni me acuerdo. No entiendo nada pero seguire despierto.

Todo siempre viene junto. Nada me saca de apuros. Mucho tiempo en lo profundo. Poco claro en este asunto.

Estafa. Nos han engañado. No se si te habias enterado, sabes. Porque te crees que esta la peña ... enganchandose de drogas, poniendose antidepresivos hasta arriba, sabes. No se si te das cuenta de lo que conduce esto. No hablo de una ni de dos personas, estamos todos rotos. Y los que no estan rotos, sabes, es porque estan demasiado engañados a si mismos.

LA BELLEZA DE LA DESOBEDIENCIA

Hoy en dia ya nadie sabe lo que es la belleza.
Belleza no es un fajo de billetes
y no es un cuerpo perfecto.
No es el brillo falso de estos tiempos.
Belleza no es una carrera magistral,
ni una mente eficiente al servicio del capital.
Belleza no es consumo,
tu eres consumido.
Belleza no son posesiones,
son tus acciones.
Belleza no es tu inteligencia,
ni tu competencia.
Belleza es voluntad de morir por tus ideas.
Eso es belleza.

Una mente en claridad
sufriendo por el hecho de estar
yendo mas alla.
No venderse por la muerte del triunfo personal.
Estar dispuesto a todo,
no te van a parar.
Belleza es la lucha por las ideas.
Si una mujer tira una piedra, mi reina.

No os cofundais,
pudimos ser como el resto de la gente.
Belleza es una decision absolutamente conciente.
Belleza no es una modelo perfecta.
Belleza es una mujer con heridas de guerra.
Belleza no es tu casa, ni tu coche, ni tu cuenta.
Sino aquello a lo que puedes renunciar por tus ideas.

Belleza es una accion de alguien
que no entiende a los demas porque pertenece
a una lógica de elevada claridad.
Belleza no es una hipoteca,
ni salir a drogarse, ni porros

ni alcohol, ni trabajo estable;
Eso es ser un cobarde

Belleza es revolucion,
disciplina estricta y la fuerza del ciclon.
Belleza no es un sistema de vida perfecto
que oxidas cada dia, algun dia estaras muerto.
Belleza es cuando mueras, saber quien has sido
no haber sido solo una pieza de este mecanismo.
Belleza es desobediencia
porque tienes cierta mision.
Belleza es el amor.

En el mundo de los mudos,de los ciegos,
de los duelos por el ego
donde todos van a .. por el sexo y los talegos
inmensidad ya prefabricada

El mundo en el que nada sabe a nada.
Donde el agua y la comida misma estan ya envenenadas.
Marcan el estilo fotocopias,
pero quedan aun personas que brillan con luz propia.

Por decir no, cuando decirlo esta prohibido.
Por decir que si, cuando se lo marcan los latidos.
Por tener la valentia de enfrentarse.
El interes, el teson, y las ganas de superarse.
Por jugarse con esfuerzo su propio camino .
Por creen en si mismos y no en el destino.

Bajandose de la cinta transportadora,
queriendo ser los dueños de sus mentes y sus horas.
Reinando fuerte en el reino de lo inerte,
porque hay un sentimiento y por ello
van a muerte.
Cansados ya de ser pisados como alfombras.
Dejaron la cortesia

y viven entre la sombra.

La vida es vida cuando como vida actúa
y lo natural es enfrentarte con quien te hace la púa.
No veo belleza en un tio con modales.
El brillo esta con los rebeldes y anormales.
Los que tienen miedo
pero no hacen caso
y se juegan a cada paso.
El triunfo o el fracaso
Al rojo vivo van por una cuerda floja
Intentan la pirueta aunque ning